PERDÓNAME

TANGO

Versos de
CÁTULO CASTILLO

Música de
HÉCTOR STAMPONI

Grabado en disco Columbia por la orquesta de
Juan Sanchez Gorio con **Osvaldo Bazán**

Grabado en disco Odeon por la orquesta de
OSVALDO FRESEDO y **HÉCTOR PACHECO**

---

por el cantor argentino
CHARLO

y por
ALBERTO MARINO y su orquesta

Grabado en diseo Victor por la orquesta
FRANCINI - PONTIER

Grabado en disco T. K. por la cancionista
CHOLA LUNA



UNICO EDITOR AUTORIZADO
EDICIONES MUSICALES BUENOS AIRES
R. CAPUANO Y CIA.
E. M. B. A.
TALCAHUANO 395 (E. P.) - BUENOS AIRES
T. 35, LIBERTAD 6032

ALBERTO MARINO

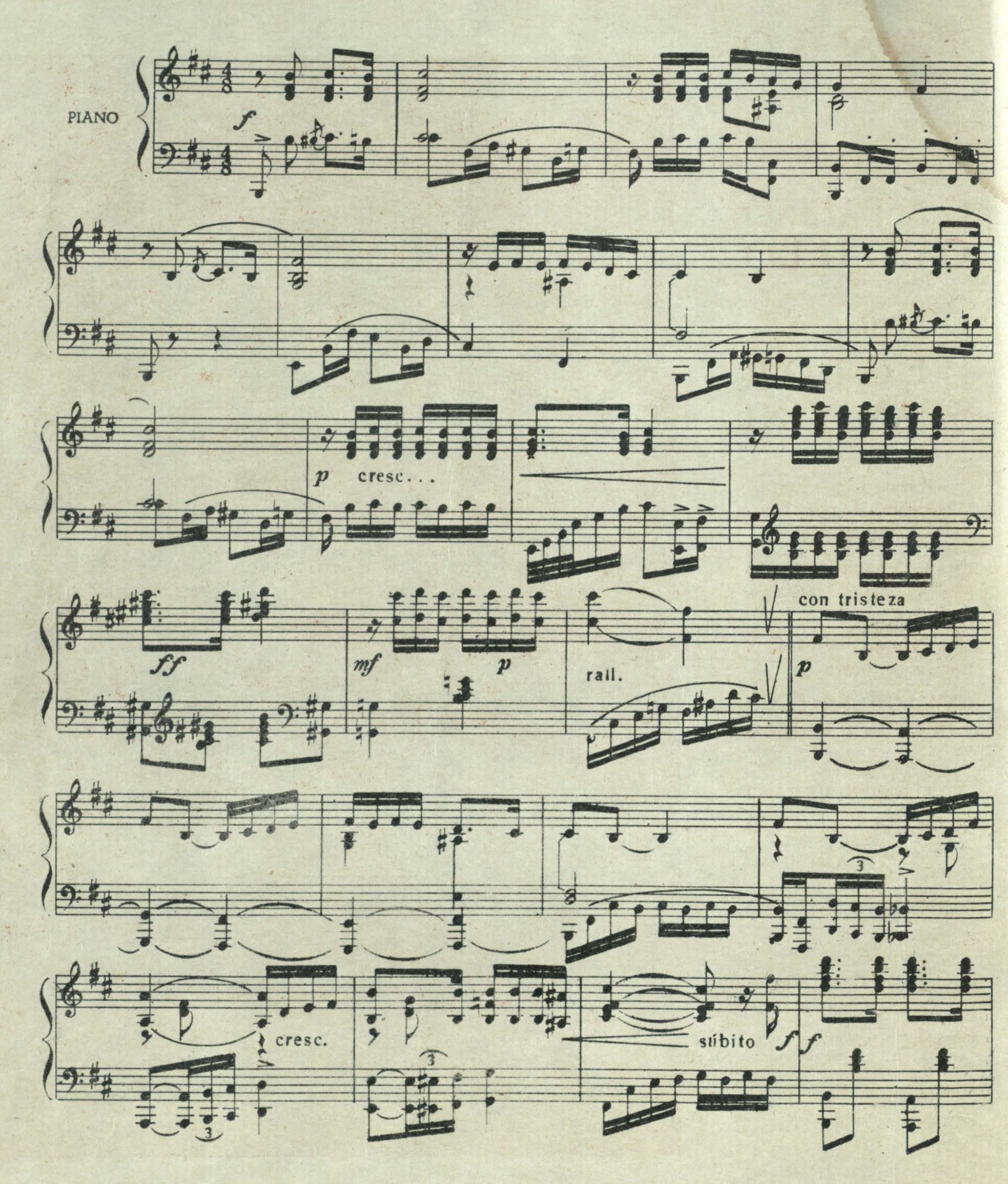
Indu
Ediciones Musicales Buenos Aires
E. M. B. A.

PERDÓNAME

TANGO
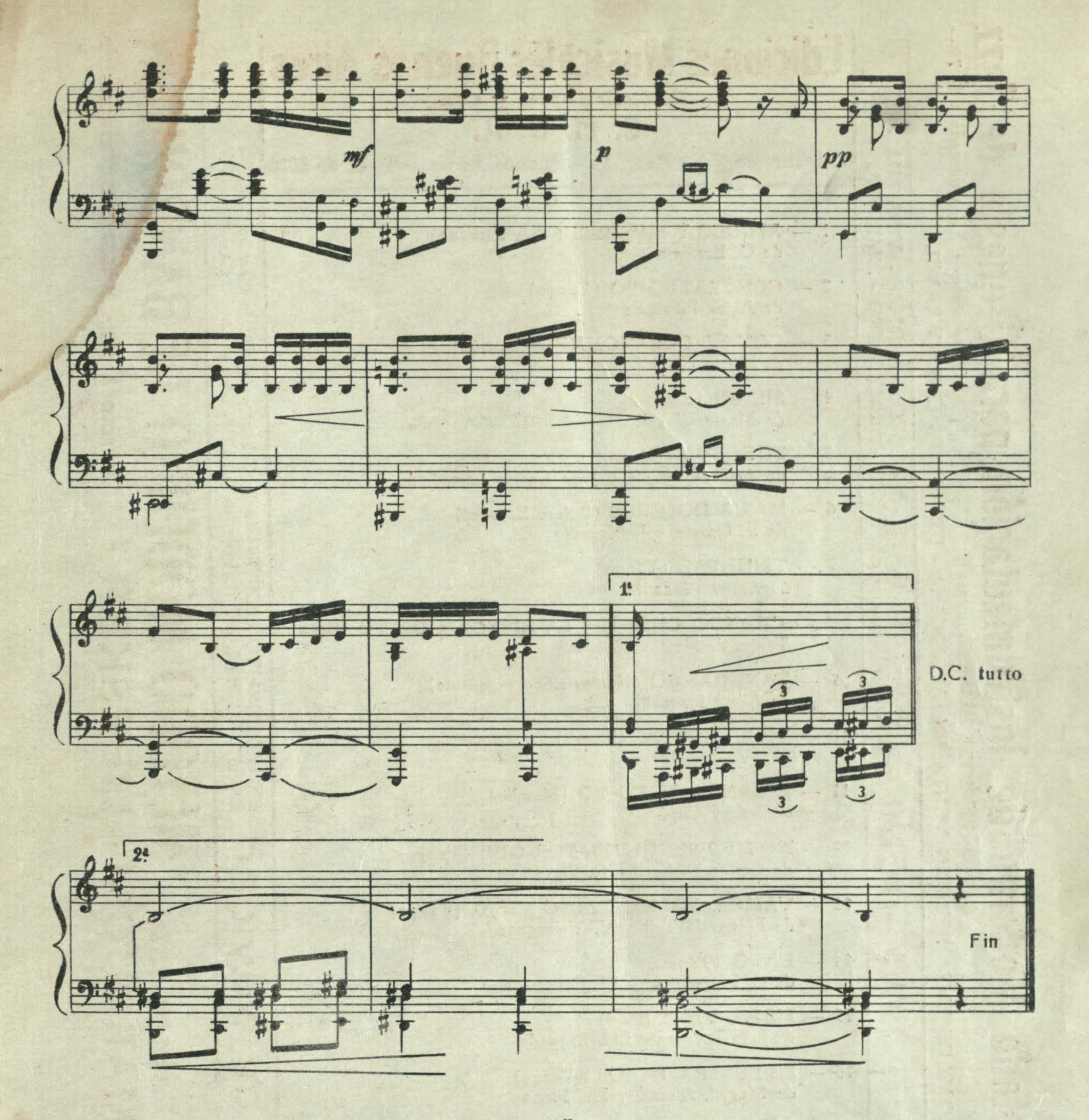
Versos de CÁTULO CASTILLO

Música de HÉCTOR STAMPONI



Editado en la Rep. Argentina en Octubre de 1954

GN 83 -10-54



I

Perdóname
si alguna vez goteando lodo,
te amé, te amé,
y me arrastré de cualquier modo.
Perdóname
si por quererte fui capaz
de odiar,
si fuí capaz de renegar
mi fe,
si fuí capaz de todo... todo...!

II

Llega
la noche amiga,
mojando con su lluvia
mi fatiga.
Juega
sobre el cordón
el rosetón
de luz de algún cartel.
Volver
volverte a hallar
al paso de otro ser,
vestida de oro y rasos.
Pensar
pensar que ayer,
yo preferí matar
que verte en otros brazos.
Vamos
total que importa
la muerte corta
el hilo de cristal.

I (Bis)

Perdóname
si soy tenaz al no olvidarte,
si soy capaz
de hallarte al paso y contemplarte.
Perdóname
si donde estás te llega más
mi voz,
y comprendés que entre los dos
es Dios,
él que no quiere perdonarte...

Ediciones Musicales Buenos Aires

R. CAPUANO y Cía.

E. M. B. A.

Talcahuano 395 - Escr. 3 Buenos Aires T. E. 35-6032

1 — **AMIGOS Y MUJERES** (Vals Peruano)
de G. Bermejo

2 — **CONTRATIEMPO** (Tango)
de Astor Piazzolla

3 — **CON EL CORAZON** (Fox-Canción)
de Mario Clavell

4 — **SIN MI** (Beguine)
de Mario Clavell

5 — **FUGITIVA** (Tango)
de Astor Piazzolla y Juan Carlos Lamadrid

6 — **MARIA DOLORES** (Bolero Español)
de F. García y J. Morcillo

7 — **TRIUNFAL** (Tango)
de Astor Piazzolla



8 — **CUANDO CUENTES LA HISTORIA DE TU VIDA**
Tango de Héctor Stamponi

9 — **TANGUANGO** (Nuevo ritmo argentino)
de Astor Piazzolla

10 — **VE SE GOSTAS** (Choro)
de Waldyr Azevedo

11 — **JUGANDO AL YO-YO** (Mambo)
de Bobby Capó

12 — **NO ME PREGUNTEN POR QUE** (Tango)
de Carlos Di Sarli y R. Pignataro

13 — **VAMOS, VAMOS ZAINO VIEJO** (Tango)
de Fernando Tell y V. Velázquez

14 — **DAÑO** (Tango)
de C. Morselli y S. M. Bontempi

15 — **MAMA VIEJA** (Zamba)
de Juan Larenza y Lito Bayardo

16 — **SE LUSTRA, SEÑOR** (Tango)
de Marvil, Alessio y Del Piano

17 — **ESPAÑOL** (Canción Española)
de P. Cao, V. Schlichter y R. Lambertucci

18 — **ADIOS ADIOS** (Fox-canción)
de M. Lazcano de la Rosa

19 — **DIABLO Y RUMBERO** (Rumba)
de Dante Leone

20 — **MARIA DE LOS MILAGROS** (Bolero español)
de Augusto Algueró

ORQUESTACIONES PARA: TIPICAS, JAZZ y CARACTERISTICAS

Litografía Musical Garrot. Serrano 2163 - Bs. Aires

Impreso en Febrero de 1956



Versos de CÁTULO CASTILLO

Música de HÉCTOR STAMPONI

PIANO

f

p cresc...

ff

mf

p

rall.

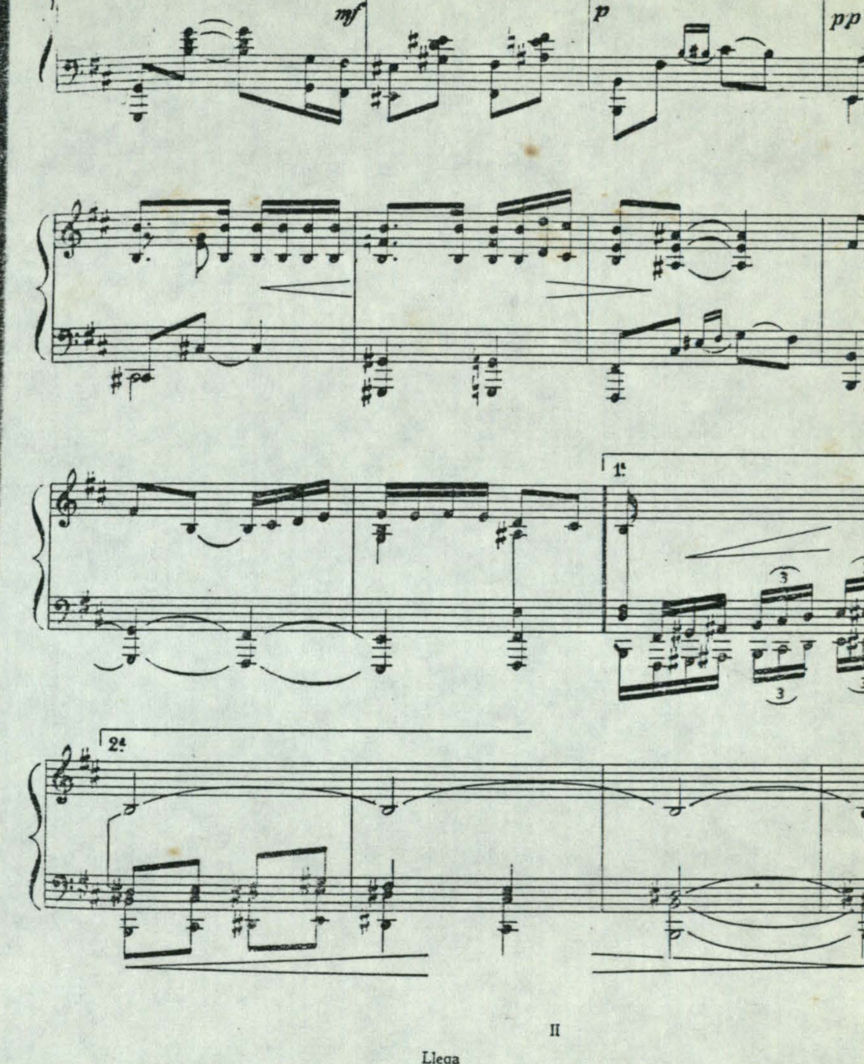
con tristeza

p

cresc.

súbito

ff



I

Perdóname
si alguna vez goteando lodo,
te amé, te amé,
y me arrastré de cualquier modo.
Perdóname
si por quererte fui capaz
de odiar,
si fui capaz de renegar
mi fe,
si fui capaz de todo... todo...!

II

Llega
la noche amiga,
mojando con su lluvia
mi fatiga.
Juega
sobre el cordón
el rosetón
de luz de algún cartel.
Volver
volverte a hallar
al paso de otro ser,
vestida de oro y rasos.
Pensar
pensar que ayer,
yo preferí matar
que verte en otros brazos.
Vamos
total que importa
la muerte corta
el hilo de cristal.

I (Bis)

Perdóname
si soy tenaz al no olvidarte,
si soy capaz
de hallarte al paso y contemplarte.
Perdóname
si donde estás te llega más
mi voz,
y comprendés que entre los dos
es Dios,
él que no quiere perdonarte...

GN 83 -10-54